

อภัยงามทามมงคล

นมัสการ **๙** สิ่งศักดิ์สิทธิ์
เสริมสิริมงคล

ร่วมเดินทางสู่ ๓๓ สถานที่ศักดิ์สิทธิ์

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๙.



วัดกษัตราธิราชวรวิหาร



วัดพนัญเชิงวรวิหาร

สถานที่จัดพิธีพุทธาภิเษกน้ำพระพุทธรูปมนต์และพิธีเปิดงาน "อยุธยาสามกษัตริย์"

คำเชิญชวน

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ขอต้อนรับท่านเข้าร่วมโครงการอยุธยาหมิงคล นมัสการ ๙ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ เสริมสิริมงคล ซึ่งจัดขึ้นเป็นปีที่ ๓ ในระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม (วันวิสาขบูชา) ถึงวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๔๖ (วันอาสาฬหบูชา) โดยความร่วมมือระหว่าง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคกลางเขต ๖ ชมรมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนพุทธศาสนิกชนชาวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพื่อเป็นพุทธบูชา เนื่องในวันวิสาขบูชา อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดอีกด้วย

หนังสือ 'อยุธยาหมิงคล' จะนำท่านสู่ความเป็นมหามงคล โดยจะนำท่านร่วมเดินทางสู่ ๓๓ สถานที่ศักดิ์สิทธิ์ ที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม ความเชื่อ และมีมหามงคลที่แตกต่างกันออกไป เมื่อท่านเดินทางไปนมัสการสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในแต่ละที่ท่านจะได้รับการประทับตราสัญลักษณ์ของวัดทุกวัด อันเป็นสิริมงคลที่หนึ่ง เมื่อท่านนมัสการจนครบ ๙ สิ่งศักดิ์สิทธิ์แล้ว ท่านสามารถนำหนังสืออยุธยาหมิงคลนี้ มารับนำพระพุทธรูป ซึ่งทำพิธีพุทธาภิเษกเมื่อวันที่ ๖ พฤษภาคม ๒๕๔๖ ที่วัดกษัตราธิราชวรวิหาร โดยพระสงฆ์ทรงคุณวุฒิและพระคณาจารย์จากทั้ง ๓๓ วัด เพื่อความเป็นสิริมงคลที่สอง และเมื่อท่านนมัสการสิ่งศักดิ์สิทธิ์ครบทุก ๙ วัด ท่านสามารถมาขอรับของที่ระลึกและวัตถุมงคลได้ เพื่อเป็นสิริมงคลที่ สาม และสี่ สำหรับท่านใดที่นมัสการครบทั้ง ๓๓ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ยังมีของที่ระลึกและรางวัลมอบให้ท่านอีกเพื่อเป็นสิริมงคลที่ห้า สรุปได้ว่าการได้เข้าร่วมโครงการนี้ นับเป็นมหามงคลยิ่งของชีวิต

" อยุธยาหมิงคล "

" อยุธยา มาได้ทุกวัน "

หมายเหตุ : ติดต่อขอรับนำพระพุทธรูป, วัตถุมงคล และของที่ระลึกได้ที่

- ศูนย์บริการวิชาการและข้อมูลการท่องเที่ยวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
- แคนเตอร์ประชาสัมพันธ์ ศูนย์การค้าอยุธยาพาร์ค
- ชมรมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

คำแนะนำในการเดินทาง

มัสการ ๙ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ เสริมสิริมงคล ในโครงการ "อยู่สบายตามกาล"

วันวิสาขบูชา ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ - วันอาสาฬหบูชา ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๘
๑๕ พฤษภาคม - ๑๓ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๕๐

การบูชาพระรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทางพระพุทธศาสนา เพื่อเสริมสิริมงคล มีความหมายทางปรัชญาแฝงเร้นอยู่เสมอ

การใช้ดอกบัวบูชาพระ เป็นความนิยมของพุทธศาสนิกชนแต่ครั้งโบราณ ดอกบัวมีความหมายถึงความบริสุทธิ์ผุดผ่อง ผ่านโคลนตมของกิเลสตัณหาขึ้นมาสู่ธรรมและความเบิกบาน

ดอกไม้สวยงาม หอมหวานนานาพันธุ์ เช่น มะลิหอม จำปี ล้วนเป็นการแสดงความตั้งใจในการสักการะบูชา ทั้งยังให้ความหมายของความไม่จืดจางยืน เปรียบดังดอกไม้งามที่ร่วงโรยหากไม่รักษาคุณธรรมความดีไว้

ธูปหอม แทนความหมายของความผันเปลี่ยนไม่จืดจางยืนที่มอดดับไปตามวัฏจักรของชีวิต

เทียนและแสงสว่าง มีความหมายถึงการเผาผลาญความไม่บริสุทธิ์ในจิตใจให้หมดไป และจุดแสงสว่างแห่งธรรมะในจิตใจของเรา

เมื่อท่านตั้งใจเดินทางมานมัสการสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในโครงการ "อยู่สบายตามกาล" นี้ การเตรียมตัวอย่างง่าย คือควรตื่นตั้งแต่เช้าชำระล้างร่างกายให้สะอาด ทำจิตใจให้สงบเตรียมเครื่องบูชาสักการะ ดอกไม้ธูปเทียน หรืออาจจะซื้อหาในระหว่างทางหรือจากวัดที่เราตั้งใจไปนมัสการ

คำบูชาพระรัตนตรัย

อะระหัง สัมมา สัมพุทโธ ภะคะวา

พุทโธ ภะคะวันตัง อะภิวาเทมิ (กราบ)

สวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม ธัมมัง นมัสสามิ (กราบ)

สุปฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ สังฆัง นมามิ (กราบ)

คำถวายสังฆทาน

"อิมานิ มะยัง ภันเต ภัตตานิ สะปะริวารานิ ภิกขุสังฆัสสะ โอโณชะยามะ สาธุ โน ภันเต ภิกขุสังโฆ
อิมานิ ภัตตานิ สะปะริวารานิ ปะฏิคคัณหาตุ อัมหากัง ที่มะรัดตัง ทิตายะ สุขายะ"

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ข้าพเจ้าทั้งหลาย ขอน้อมถวายซึ่งภัตตาหารและของที่เป็น
บริวารทั้งหลายเหล่านี้ แด่พระสงฆ์ ขอพระภิกษุสงฆ์จงรับภัตตาหารกับของที่เป็นบริวาร
ทั้งหลายเหล่านี้ เพื่อประโยชน์ เพื่อความสุข แก่ข้าพเจ้าทั้งหลาย สิ้นกาลนานเทอญ"

คำกรวดน้ำ อุทิศส่วนกุศล

"อิทัง เม ญาตินัง โทสุ สุกิตา โหนตุ ญาตะโย

ขอกุศลผลบุญนี้จงบังเกิดแก่ญาติทั้งหลายของข้าพเจ้า

ขอให้ญาติทั้งหลาย จงสุขกาย สุขใจเป็นนิตย์เถิด"

คำสวดอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุ ในการนมัสการพระบรมสารีริกธาตุที่พิพิธภัณฑ์
สถานแห่งชาติเจ้าสามพระยาดังนี้

"อัสสะตักเค ปาณูปะตัง พุทธัง ธัมมัง สังฆัง สะระณังคะโต อัธสาหมิมะหันทา ภินเนมุคคา จะ มัชฌิมา
ภินนะตันทุลา ขุททุกะ สาสะปะมัตตา เอวัง ธาตุโย สัพพัญญานเน อาคัจฉันตุ สีเสเม ปะคันเต"
หรือ "อิติปิโส วิเสเสอิ อิเสเส พุทธะนาเมอิ อีเมนา พุทธังโสอิ อิโสติง พุทธะปัตติอิ"

ขอให้ท่านและครอบครัวประสบกับพรอันเป็นมงคล และความสุखสมบูรณ์ในชีวิต
จากการปฏิบัติธรรม นมัสการ ๙ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ - อยู่ร่มเย็นหามงคล" ในครั้งนี้ด้วยเทอญ

สารบัญ

คำเชิญชวน	
คำแนะนำในการเดินทาง	
วัดธรรมิกราช	๑
วัดประดู่ทรงธรรม	๒
วัดเชิงท่า	๓
วัดศาลาปูนวรวิหาร	๔
วัดกษัตราธิราชวรวิหาร	๕
วัดพุทไธสวรรย์	๖
วัดสุวรรณดารารามวรวิหาร	๗
วัดใหญ่ชัยมงคล	๘
วัดพนัญเชิงวรวิหาร	๙
วัดธรรมาราม	๑๐
วัดบรมวงศ์อิศรวรารามวรวิหาร	๑๑
วัดสมณโกฏฐาราม	๑๒
วัดพระญาติการาม	๑๓
วัดตูม	๑๔
วัดหน้าพระเมรุราชิการามวรวิหาร	๑๕
วิหารพระมงคลบพิตร	๑๖
พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา	๑๗
วัดเจติยแดง	๑๘

สารบัญ

วัดพระขาว - อำเภอบางบาล	๑๙
วัดลาดบัวหลวง - อำเภอลาดบัวหลวง	๒๐
วัดสะแก - อำเภออุทัย	๒๑
วัดตะโก - อำเภอภาชี	๒๒
วัดหลวงพ่อบุญ - อำเภอบ้านแพรก	๒๓
วัดราษฎร์บรรจง - อำเภอวังน้อย	๒๔
วัดบางนมโค - อำเภอเสนา	๒๕
วัดกุฎีทอง - อำเภอมหาราช	๒๖
วัดนครหลวง - อำเภอนครหลวง	๒๗
วัดโคกทอง - อำเภอผักไห่	๒๘
วัดโปรดสัตว์ - อำเภอบางปะอิน	๒๙
วัดบางซ้ายใน - อำเภอบางซ้าย	๓๐
วัดหน้าต่างนอก - อำเภอบางไทร	๓๑
วัดสะตือ - อำเภอท่าเรือ	๓๒
วัดไก่อ - อำเภอบางปะหัน	๓๓
บันทึกความดีและสิริมงคล	
สิทธิพิเศษสำหรับผู้เข้าร่วม "อยุธยาามหามงคล"	
สอบถามการบริการด้านการท่องเที่ยว	



“ สิงห์ป้านบุษตระการตา
กราบบูชาพระพุทธรูป
เกื้อหนุนนำวิธธา

พระอุทของสวสอเป็นมงคล ”

▲ วัดธรรมิกราช

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ตั้งอยู่ทางด้านทิศตะวันออกของพระราชวังหลวง มีเพียงตำนานที่กล่าวถึงว่าเดิมชื่อมูขราช สร้างขึ้นในระยะก่อนสถาปนากรุงศรีอยุธยา โดยพระยาธรรมิกราชพระราชโอรสพระเจ้าสุพรรณมิ่ง วัดนี้มีความโดดเด่นทางด้านสถาปัตยกรรมสมัยต้นกรุงศรีอยุธยา โดยเฉพาะพระเจดีย์ประธานทรงลังกาที่มีรูปพญานาค ๗ เศียรแผ่พังพาน สิงห์ปูนปั้นแต่ละตัวมีลวดลายแตกต่างกัน โดยเฉพาะลายตรงแผงอกและตรงส่วนหัว ภายในวัดยังมีวิหารขนาดใหญ่ เคยเป็นที่ประดิษฐานของพระพุทธรูปสำริดขนาดใหญ่ แต่ถูกเผาทำลายเหลือเพียงพระเศียร ปัจจุบันเก็บรักษาไว้ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา พระพุทธรูปสำริดองค์นี้ถือเป็นเอกลักษณ์ของศิลปะอุทอง คือพระพักตร์เป็นสี่เหลี่ยมและดูเคร่งเครียด พระพักตร์มีทั้ง จันทรวานรเรียกกันทั่วไปว่า “หลวงพ่อกะ”

วัดธรรมิกราชมีวิหารหลังเล็กๆ ที่ประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์องค์ใหญ่ ในลักษณะนอนขวางเกือบเต็มวิหาร เล่ากันว่าสร้างโดยพระอัครมเหสีในสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถแห่งกรุงศรีอยุธยา เนื่องจากพระนางทรงบนบานไว้ว่า ถ้าพระราชโอรส ของพระนางหายจากอาการประชวรหนัก ก็ะทรงสร้างพระพุทธรูปไสยาสน์ถวายเป็นพุทธบูชา

เจ้าอาวาส พระครูพิทักษ์พรหมธรรม

อุตรประตัพ
ตราวัด

มหามงคล เมตตามหานิยม บูชาพระรัตนตรัย คุ้มครองรักษาโรคภัยอันตราย
การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



" วัดเก่าเล่าขาน
ตำนานพระทองธรรม
จิตรกรรมพระศาสนา
ทัศนภาพรรณไมไธย "

▲ วัดประดู่ทองธรรม อำเภอพระนครศรีอยุธยา

สร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ตั้งอยู่ในเขตอำเภอพระนครศรีอยุธยาทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของเกาะเมือง บริเวณกลุ่มวัดในเขตอโยธยา เดินทางโดยรถยนต์ตามเส้นทางถนนจากวงเวียนเจดีย์วัดสามปลื้มไปทางทิศเหนือ วัดประดู่ทองธรรมถูกกล่าวถึงในพระราชพงศาวดาร ในคราวที่พระภิกษุสงฆ์ของวัดประดู่แปดรูป ได้ช่วยเหลือพระเจ้าทรงธรรม กษัตริย์แห่งกรุงศรีอยุธยาหลบหนีจากการก่อกบฏของพวกญวนที่หมายปลงพระชนม์ชีพ นอกจากนี้ยังมีการกล่าวถึงในคราวที่พระเจ้าอยู่หัวอู่หม่พร หรือที่เรียกกันว่า "ขุนหลวงหาวัด" ทรงผนวชและพำนักที่วัดประดู่ทองธรรมนี้เป็นวันสุดท้าย ก่อนถูกกวาดต้อนไปอังวะภายหลังการเสียกรุงศรีอยุธยาในปีพุทธศักราช ๒๓๑๐

สถานที่สำคัญภายในวัด คือพระอุโบสถสมัยกรุงศรีอยุธยาที่มีการบูรณะใหม่ในราชสมัยรัชกาลที่ ๔ มีจิตรกรรมฝาผนังเล่าเรื่องราวทศชาติชาดกพุทธประวัติภาพบนเสด็จทางสถลมารค วิถีชีวิตและการละเล่นของคนไทยในสมัยก่อน ปัจจุบันวัดประดู่ทองธรรมเป็นแหล่งศิลปะศาสตร์พุทธศาสตร์หลายแขนง โดยเฉพาะมนต์คาถาการตีเหล็กของหลวงพ่อเลื่องและหลวงพ่อรอดเลื่อง พระเถระเจ้าอาวาสในสมัยก่อน นอกจากนี้ภายในวัดประดู่ ยังมีพรรณไมโบราณขนาดใหญ่ นานาชนิดขึ้นอยู่รอบวัดพาให้ร่มรื่นแก่ผู้มาเยือน

เจ้าอาวาส พระอธิการผิว อภิชาโต

มหามงคล เมตตามหานิยม การช่วยเหลือสรรพสัตว์และการเสียสละ

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติถวายของบูชาหลวงพ่อรอดเลื่องบริเวณเจดีย์ที่บรรจุอัฐิของท่าน

อุตรประทับ
ตราวัด



"ธรรมมาสน์โบราณ
ร่วมสืบสานพระศาสนา
ถวายทานพุทธบูชา
ตามลัทธิพระปรมาภิไธย"

วัดเชิงท่า

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ตั้งอยู่ริมคลองคูเมือง ตรงข้ามพระราชวังโบราณ มีเรื่องเล่ากันว่า มีเศรษฐีคนหนึ่งมีบุตรสาวสวยได้หนีตามชายหนุ่มไป ฝ่ายเศรษฐีคือขุนบุตรสาวจึงสร้างเรือนหอไว้คอย แต่บุตรสาวก็ไม่กลับมา จึงได้ยกเรือนหอให้กับวัดเรียกว่า "วัดคอยท่า" เจ้าพระยาโกษาปานได้บูรณะปฏิสังขรณ์วัดนี้เปลี่ยนชื่อเป็นวัด "โกษาवास" จนถึงสมัยรัตนโกสินทร์จึงเปลี่ยนชื่อเป็น "วัดเชิงท่า" สถานที่สำคัญภายในวัดประกอบด้วยปราสาทก่ออิฐขนาดใหญ่เป็นประธานของวัด สร้างมาแต่สมัยอยุธยาตอนต้น-กลาง ภายในกรุขององค์กลางมีภาพจิตรกรรมฝาผนังเป็นภาพอดีตพระพุทธเจ้า

ในสมัยอยุธยาตอนปลาย ได้มีการปฏิสังขรณ์พร้อมกับการขยายขนาดของพระวิหาร และสร้างพระอุโบสถเพิ่มเติมออกไปสี่ทิศ ทางด้านทิศใต้ริมคลองเมืองมีศาลาการเปรียญ ๒ ชั้น ชั้นล่างเป็นที่เก็บเรือ ชั้นบนภายในศาลามีภาพจิตรกรรมฝาผนังสมัยรัชกาลที่ ๔ เป็นภาพพศชาติชาดกให้ความรู้ด้านการแต่งกายลักษณะสถาปัตยกรรมวิถีความเป็นอยู่ของสังคมไทยในสมัยนั้น นอกจากนี้ยังมีธรรมมาสน์และสังเค็ดโบราณ เครื่องไม้สมัยอยุธยาที่สวยงามและสมบูรณ์ วัดเชิงท่ายังมีตำนานเรื่องเล่าเกี่ยวกับพระเจ้าตากและรัชกาลที่ ๑ เมื่อครั้งยังผนวชอยู่ที่วัดนี้อีกด้วย

เจ้าอาวาส พระใบฎีกาฉลาด

มหามงคล เมตตามหานิยม บูชาพระรัตนตรัย

การสักการะบูชาและเครื่องบูชา ดอกไม้ ธูปเทียน ถวายเป็นพุทธบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



“ นมัสการหลวงพ่อสวัสดิ์
ชมวัดสบไธ
หอไตรโบราณ
ตระการพื้นถิ่นพิพิธภัณฑ ”

▲ วัดศาลาปูนวรวิหาร

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ตั้งอยู่ในเขตอำเภอพระนครศรีอยุธยาริมถนนสายประตูชัย-แยกป่าโมก ริมคูเมืองแม่น้ำลพบุรีเดิมทางทิศเหนือของเกาะเมือง มีฐานะเป็นอารามหลวงสร้างขึ้นตั้งแต่ครั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์ครั้งใหญ่ในสมัยรัชกาลที่ ๔ และรัชกาลที่ ๕ สิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิริมงคลที่สำคัญภายในวัดศาลาปูน คือพระพุทธรูปสำริดสมัยอยุธยา “หลวงพ่อแสนลาย” ซึ่งแขนด้านหนึ่งขององค์พระมีการลงอักขระยันต์ไว้อย่างชัดเจน เชื่อกันว่าเป็นรูปเคารพของพระบรมไตรโลกนาถและพระศรีอารย เป็นที่เลื่อมใสถึงความศักดิ์สิทธิ์และการบนบานศาลกล่าวที่ประสบความสำเร็จในหลายๆ เรื่อง เคยถูกขโมยหลายครั้งแต่ไม่สามารถนำองค์พระออกไปได้

ภายในวัดยังมีสิ่งน่าสนใจอีกมากมาย เช่นภาพเขียนฝาผนังฝีมือช่างหลวงภายในพระอุโบสถหอไตรโบราณสมัยอยุธยา และพิพิธภัณฑที่ท้องถิ่น ที่รวบรวมธรรมมาสน์ ตู้ลายรดน้ำ คัมภีร์พระไตรปิฎก และสิ่งของเครื่องใช้สมัยโบราณไว้อย่างสมบูรณ์

เจ้าอาวาส พระครูราชสิทธิมงคล หรือ หลวงพ่อสวัสดิ์

มหามงคล รุ่งเรืองหน้าที่การงาน เมตตามหานิยม คงกระพันชาตรี วิถีชีวิตอยุธยา

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้รูปเทียนบูชาตามปกติ พวงมาลัยดอกมะลิสด ไข่ต้ม ๑๐๐ ฟอง มะพร้าวอ่อน และกล่าวคำขอพรสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ

จุดประทัด
ตราวัด



“ กราบนมัสการพระครู หลวงปู่เทียมน ”

วัดกษัตราธิราชวรวิหาร

สืบรักษาพุทธวินัยธรรม ”

▲ วัดกษัตราธิราชวรวิหาร

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยานอกเกาะเมืองทางด้านทิศตะวันตก ตรงข้ามกับวังหลังหรือวังสวนหลวง เดิมชื่อ “วัดกษัตรา” หรือ “วัดกษัตราราม” เป็นวัดโบราณสร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี มีพระปรางค์เป็นประธานของวัด ในสมัยรัชกาลที่ ๑ เจ้าฟ้ากรมหลวงอนุรักษ์เทเวศร์ กรมพระราชวัง และกรมขุนอิศราณุรักษ์ (เกศ) ทรงปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ทั้งพระอาราม วัดกษัตราเปลี่ยนชื่อเป็น “วัดกษัตราธิราช” ในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

สถานที่สำคัญภายในวัด คือพระประธานในพระอุโบสถที่มีแท่นฐานผ้าทิพย์ปูนปั้น ฝีมือประณีตงดงาม ใบเสมาของพระอุโบสถเป็นใบเสมาคู่แกะสลักลวดลายวิจิตรบรรจง ปัจจุบันเป็นวัดที่พระสงฆ์จำพรรษา สิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิริมงคลของวัดกษัตรา เป็นที่รู้จักกันดีของชาวอยุธยาและละแวกใกล้เคียง คือพระเกจิอาจารย์ หลวงปู่เทียมน ในความเชื่อทางด้านวัตถุมงคล อยู่ยงคงกระพัน เมตตามหานิยม

เจ้าอาวาส พระครูวิสุทธิธรรมากร

มหายาน เมตตามหานิยม คงกระพันชาตรี หน้าที่การงาน

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และ

ถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ

อุทิศถวาย
ตราวัด



**“ ภูมิพระพุทธโมฬชาจารย์
พระปรางค์งามสง่า
ศรีวิธชาขาวอุทอง ”**

▲ วัดพุทธโสธรวรย์

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ตั้งอยู่ตรงข้ามเกาะเมืองริมแม่น้ำเจ้าพระยาทางทิศใต้ เดินทางโดยรถยนต์ผ่านวัดไชยวัฒนารามทางทิศตะวันตกอ้อมลงมาทางทิศใต้ จะสังเกตเห็นพระปรางค์สีขาวโดดเด่นอยู่ วัดพุทธโสธรวรย์สร้างขึ้นก่อนการสถาปนากรุงศรีอยุธยาในปี ๑๘๙๖ ตรงบริเวณที่ประทับของพระเจ้าอู่ทอง หรือที่เรียกว่า “เวียงเหล็ก” สิ่งศักดิ์สิทธิ์และมหามงคล คือองค์พระประธานของวัดที่ชาวบ้านมักจะเรียกว่า “หลวงพ่อดำ”

นอกจากนี้ยังมีภูมิสมัยอยุธยาตอนปลายของสมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ สังฆราชาแห่งกรุงศรีอยุธยา มีภาพเขียนฝาผนังภายในมีมือข้างหลวงอยุธยา เล่าเรื่องราวการเดินทางไปลังกาของพระพุทธโฆษา และเรื่องในไตรภูมิ ปรางค์ใหญ่สีขาวของวัดนี้เป็นหนึ่งในพระมหาธาตุเจดีย์สำคัญของกรุงศรีอยุธยา เล่ากันตามความเชื่อในสมัยก่อนว่า ผู้เดินทางผ่านวัดพุทธโสธรวรย์ จะกราบไหว้ขอพรให้ปลอดภัยในการเดินทาง และหากลูกเจ็บไข้ได้ป่วยก็มักจะนำลูกของตนมาถวายเป็นลูกของพระเจ้าอู่ทอง และแก้บนด้วยการบวชถวายเมื่อครบอายุ

เจ้าอาวาส พระครูภัทรกิจโสภณ (หลวงพ่หลวง)

มหามงคล เมตตามหานิยม อยู่ยงคงกระพัน รักษาโรคภัย หน้าที่การงานการสอบเข้าทหารตำรวจ

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของแด่พระ

ภิกษุสงฆ์ตามปกติพวงมาลัยมะลิสดจำปี ผลไม้ตามฤดูกาล สำหรับเครื่องเช่นบูชาพระเจ้าอู่ทอง ผ้าสามสี ธูปสามดอกหรือสิบหกดอก หัวหมู เป็ด ไก่ ผลไม้ น้ำแดง ประทัด เหล้าขาว เหล้าสาโทหมกตามชาวแดง ไก่ หมู นอนตอง หมากพลู

อุตรประจักษ์
ธรรมาวัตร



" วัดแห่งพระชนกนาถ
ทวยราชย์พร้อมภักดี
บำเพ็ญบุญบารมี
ถวายองค์จักรี พระจอมไทย "

▲ วัดสุวรรณดารารามวรวิหาร

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

เป็นวัดพระอารามหลวงชั้นเอก ชนิดราชวรวิหาร ตั้งอยู่ตำบลหอรัตนไชย เดิมชื่อ "วัดทอง" สมเด็จพระปฐมบรมชนกแห่งราชวงศ์จักรีทรงสร้างขึ้นครั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี แต่ถูกเผาทำลายภายหลังการเสียกรุงในปี ๒๓๑๐ รัชกาลที่ ๑ จึงโปรดให้ปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ทั้งพระอาราม โปรดให้ช่างเขียนภาพเทพชุมนุม เขาพระสุเมรุ ไว้ที่ผนังพระอุโบสถตอนบน ส่วนตอนล่างเขียนเรื่องพระเวสสันดรชาดก เติมียาชาด สุวรรณสามชาดก วัดสุวรรณดารารามได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์และสร้างศาสนสถานขึ้นในทุกรัชสมัยของราชวงศ์จักรี โดยเฉพาะสมัยที่ ๙ โปรดให้พระยานุศาสน์จิตกร เขียนจิตรกรรมภาพพระราชพงศาวดารสมัยสมเด็จพระนเรศวร ไว้นรอบผนังของพระวิหาร ฐานพระอุโบสถของวัดสุวรรณดารารามมีลักษณะเป็นโค้งสำเภาเรือหรือตักทองช้าง เป็นความโดดเด่นด้านสถาปัตยกรรม

สิ่งศักดิ์สิทธิ์และการนมัสการที่สำคัญ คือหลวงพ่อทอง พระประธานในอุโบสถที่ไหลลื่นอายุของความศักดิ์สิทธิ์เมื่อเข้ามาเที่ยวชม นอกจากนี้ยังมีศาลเจ้าแม่ตะเคียนทอง ที่มีความเชื่อถือในเรื่องของโชคลาภและการเสี่ยงทาย

เจ้าอาวาส พระสุวรรณวิมลศีล

มหามงคล การบูชา กตัญญูกตเวทีตาบรพบุรุษ เมตตามหานิยม ทานบารมี
การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่
พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ

จุดประทับ
ตราวัด



**"เจดีย์ใหญ่หรือมูรยา
องค์ราชานเรศวร
เชิดชวนนมัสการ
ถวายทานสิริมงคล"**

▲ วัดใหญ่ชัยมงคล

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ตั้งอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงใต้ของเกาะเมือง สัญลักษณ์ที่เด่นชัดมองเห็นแต่ไกล คือพระเจดีย์สูงใหญ่เป็นสง่า เดิมชื่อวัดป่าแก้ว - วัดพระยาไท - วัดเจ้าไท เชื่อกันว่าเจดีย์ใหญ่ปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ในสมัยสมเด็จพระนเรศวรมหาราช เพื่อเฉลิมพระเกียรติยศในชัยชนะและอุทิศส่วนกุศลภายหลังจากการสงครามกับพระมหาอุปราชา

สิ่งศักดิ์สิทธิ์และการนมัสการที่สำคัญภายในวัดคือองค์พระประธาน "พระพุทธชัยมงคล" ภายในโบสถ์ของวัด มีรูปเขียนจิตรกรรมสมัยใหม่ ภาพพุทธทศทิศสวยงาม นอกจากนี้ยังมีวิหารพระนอนไสยาสน์ "อิสริยวงศ์" ศาลพระรูปสำริดพระนเรศวร และสิ่งศักดิ์สิทธิ์อื่นอีกมาก นอกจากนี้วัดใหญ่ชัยมงคลยังเป็นที่ตั้งของสำนักชี มีการประกอบพิธีบวชชีพราหมณ์สำหรับสตรีที่ต้องการความสงบในจิตใจโดยเฉพาะ

เจ้าอาวาส พระครูวิสุทธินุญญาสาร

มหามงคล ชัย-มงคล การอภัยทาน เมตตามหานิยม การทำนายดวงชะตา ศิล สมาธิ ปัญญา

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ การทำบุญหมั้นผ้าองค์พระเจดีย์ ตุ๊กตา ประทัด และถวายปัจจัยถวายทาน เพื่อทำนุบำรุงวัด

อุทิศถวาย
ตราวัด



“ หลวงพ่อโตงามสง่า
ศรัทธาพระศาสนา
การคารุญเรือง
พระคูเมืองอยุธยา ”

▲ วัดพนัญเชิงวรวิหาร

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

เป็นวัดมหานิกายตั้งอยู่ริมแม่น้ำป่าสัก ตรงข้างเกาะเมืองทางตะวันตกเฉียงใต้ สันนิษฐานกันว่าสร้างขึ้นก่อนการสถาปนากรุงศรีอยุธยา สิ่งศักดิ์สิทธิ์สำคัญในวัดนี้คือ “พระเจ้าพนัญเชิง” หรือ “หลวงพ่โต” หน้าตักกว้าง ๒๐.๑๙ เมตร สูงจากปลายพระขมถึงพระรัศมี ๑๙ เมตร ลงรักปิดทองฝีมือปั้นงดงาม เป็นที่เคารพสักการะของชาวไทยและชาวจีน ที่เชื่อถือในเรื่องโชคลาภและความร่ำรวยจากการค้าแต่สมัยโบราณในตำนานของ “ชาปอฮุกกง” สมัยรัชกาลที่ ๔ ได้โปรดให้มีการบูรณะซ่อมแซมวิหารและองค์พระครั้งใหญ่ ทรงพระราชทานนามหลวงพ่โตว่า “พระพุทธไตรรัตนนายก” ผู้ที่มานมัสการกราบไหว้ มักจะประสบความสำเร็จในชีวิต หน้าที่การงาน และมีโชคลาภจากการทำมาหากินที่สุจริตอยู่เสมอ จึงจะสังเกตได้ว่ามีชาวจีนจากต่างประเทศนิยมมานมัสการเป็นหมู่คณะ โดยเฉพาะในช่วงวันตรุษจีนยังมีเป็นจำนวนมาก

เจ้าอาวาส พระธรรมญาณมุนี

มหามงคล การค้าพาณิชยรุ่งเรือง ความสำเร็จในหน้าที่การงาน

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้มารูปเทียนและถวายสิ่งของแด่พระภิกษุ

อุทิศถวาย
ตราวัด

สงฆ์ตามปกติประทัด และการทำบุญหมั่นทำองค์พระ การปิดทอง และถวายปัจจัยถวายทานเพื่อทำนุบำรุงวัด



“ สัตมสัมพันธ อยุธยา-ศรีลังกา
พื้นฟูรักษาทะระพุทธศาสนา
ธรรมา-ธรรมชาติ รมรินใจ ”

▲ วัดธรรมาราม

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

เป็นพระอารามหลวงฝ่ายอรัญวาสี ครั้งสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันตกตรงข้ามกับเจดีย์ศรีสุริโยทัย ในสมัยพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศแห่งกรุงศรีอยุธยา พระพุทธศาสนาในประเทศสิงหลหรือศรีลังกาไกลถึงแกกาลอวสาน ไร้ซึ่งพระภิกษุสงฆ์ คงมีแต่ “สามเณรสรณังกร” เพียงรูปเดียว กษัตริย์แห่งสิงหลจึงได้เจริญสัมพันธไมตรีกับกรุงศรีอยุธยา ทูลขอพระมหาเถระผู้ข้าของพระไตรปิฎก เดินทางไปบรพพชาอุปสมบทพื้นฟูพระพุทธศาสนาในศรีลังกา

พระพุทธโฆษาจารย์แห่งวัดพุทธโธศารายได้คัดเลือก พระอุบาลีมหาเถระ และพระอริยะมุนีมหาเถระ จากวัดธรรมารามให้เดินทางไปฟื้นฟูคณะสงฆ์และเป็นพระอุปัชฌาย์ จากประวัติศาสตรความสัมพันธ์แห่งชนชาตินี้ ปัจจุบันในทุกๆ ปี เมื่อพระภิกษุสงฆ์หรือพระสังฆราชาจากศรีลังการุดงค์มายังประเทศไทย ก็มักจะแวะมาที่วัดธรรมาราม ซึ่งเคยเป็นที่พำนักของพระเถระผู้วางรากฐานพระพุทธศาสนาในศรีลังกาจนเป็นมั่นคง ภายในวัดธรรมารามมีเจดีย์ทรงลังกาขนาดใหญ่เป็นประธานของวัด มีสภาพแวดล้อมร่มรื่น สิ่งศักดิ์สิทธิ์ของวัด คือการให้ธรรมะและธรรมชาติควบคู่กัน ผู้ที่เดินทางเข้าไปนมัสการที่วัดนี้ จะพบกับกลิ่นอายวิถีแห่งอรัญวาสีสมัยโบราณอย่างสมบูรณ์

เจ้าอาวาส พระอธิการประสาธ

มหามงคล ศิล สมาธิ ปัญญา และการดำเนินชีวิต

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ

จุดประทับ
ตราวัด



“ตำหนักพระพุทธรูปเจ้าหลวง
บรรจงสร้างสักการะ
คุณพระรัตนตรัย
สถบจิต วาจา ใจ
สิริชัย สิริมงคล”

▲ วัดบรมวงศ์ศรีสุวรรณารามวรวิหาร

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

วัดบรมวงศ์ศรีสุวรรณารามวรวิหารเป็นวัดโบราณ ตั้งอยู่ริมคลองน้ำยาใกล้กับเพนียด เดิมชื่อวัดทะเลหญ้า พวกกรมพระคชบาลสร้างขึ้นเมื่อครั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ต่อมาเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๑๙ สมเด็จพระนารายณ์ทรงประทับได้เสด็จไปทอดพระเนตรการซ่อมเพนียดจับช้างที่พระนครศรีอยุธยา ทรงเห็นว่าเป็นวัดที่ชำรุดทรุดโทรม จึงทรงบริจาคเงินบูรณะปฏิสังขรณ์โบสถ์ วิหารของวัดนี้ใหม่ทั้งหมด แล้วทรงถวายเป็นพระอารามหลวง พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวจึงโปรดพระราชทานชื่อใหม่ว่า “วัดบรมวงศ์ศรีสุวรรณาราม”

ครั้นพ.ศ. ๒๔๔๔ หลังจากสมเด็จพระนารายณ์สิ้นพระชนม์แล้ว ๑๕ ปี ปรากฏว่าฝนอุโบสถด้านทางทิศตะวันตกเฉียงใต้ได้ทรุด พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงช่วยเหลือซ่อมแซม ส่วนเสนาสนะอื่นๆ นั้น พระยาปริยัติวงศาจารย์ ได้นำบูรณะปฏิสังขรณ์เรื่อยมา สังกัดศีลพิธีและสิริมงคลสำคัญของวัดบรมวงศ์ฯ คือประวัติศาสตร์ของวัดกับรัชกาลที่ ๕ มีรูปหล่อเคารพพระองค์ในวิหาร นอกจากนี้ยังมีพระตำหนักของพระองค์ เป็นที่เก็บรูปภาพโบราณ และพระราชประวัติตั้งแต่ประสูติจนถึงสวรรคต

เจ้าอาวาส พระราชธรรมคุณิ

อุตรประจักษ์
ตราวัด

มหามงคล บูชาบุรพทิศัย กตัญญูกตเวทิตา เมตตามหามงคล
การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้มอบเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และ
ถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



“ หอจดหมายเหตุโยธยา
 ภูษานมัสการ
 สืบสานพระราชปณิธาน
 ศึกษาประวัติศาสตร์ ”

▲ วัดสมณโกฏฐาราม อำเภอพระนครศรีอยุธยา

เป็นวัดโบราณเชื่อว่ามีการตั้งกรุงศรีอยุธยา ตั้งอยู่ในเขตเมืองอยุธยา ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของเกาะเมือง ได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์ครั้งใหญ่โดยเจ้าพระยาโกษาเหล็กและโกษาปาน วัดนี้สมเด็จพระนารายณ์มหาราชได้เสด็จมาพระราชทานเพลิงศพเจ้าแม่วัดดุสิต ซึ่งเป็นพระนมของพระองค์ และเป็นมารดาของเจ้าพระยาโกษาธิบดีทั้งสอง

สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สำคัญภายในวัดประกอบด้วยฐานพระปรางค์ขนาดใหญ่ ล้อมรอบด้วยระเบียงคดรูปสี่เหลี่ยม จากการขุดแต่งบูรณะโดยกรมศิลปากรพบว่าปรางค์ดังกล่าวเป็นปรางค์ที่สร้างขึ้นในสมัยอยุธยาตอนกลาง ซึ่งสร้างครอบทับเจดีย์ทรงระฆังกลมที่ตั้งอยู่บนลานประทักษิณ เชื่อมกับเจดีย์ประจำมุมทั้งสี่ มีกำแพงแก้วล้อมรอบอีกชั้นหนึ่ง ถัดออกมาทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือมีวิหารขนาดใหญ่ ซึ่งได้รับการบูรณะเพิ่มเติมในสมัยอยุธยาตอนปลาย เช่นเดียวกับพระอุโบสถซึ่งอยู่ทางด้านทิศตะวันตกของวัดในแนวเดียวกัน วัดนี้มีพระปรางค์องค์หนึ่งมีลักษณะคล้ายกับเจดีย์วัดเจ็ดยอด เล่ากันว่าเจ้าพระยาโกษา (เหล็ก) ชอบใจและถวายเป็นมาตั้งแต่ครั้งขึ้นไปตีเมืองเชียงใหม่ ปัจจุบันเป็นวัดที่มีพระสงฆ์จำพรรษาอยู่โดยสร้างเสนาสนะอยู่ทางทิศใต้ของโบราณสถาน

เจ้าอาวาส พระใบฎีกาสมานชวนบุญญะ

มหามงคล ภูษามุสิกษัตริย์ กตัญญูเวทีตา เมตตามหามงคล

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และถวาย
 สิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ

อุตรประทับ
 ตราวัด



“ นมัสการหลวงพ่อกัน
หลวงพ่อกัน หลวงพ่อกัน
ละเลิกสิ่งชั่วช้า
ด้วยบุญเราให้ทุนน้ำ ”

▲ วัดพระญาติการาม อำเภอพระนครศรีอยุธยา

พระญาติการาม หรือที่ชาวบ้านทั่วไปมักเรียกกันว่า “วัดพระญาติ” ตั้งอยู่เลขที่ ๑๕ ต.ไผ่ลิง ห่างจากแยกวัดพระญาติไปทางทิศเหนือประมาณ ๒๐๐ เมตร สร้างขึ้นตั้งแต่ครั้งที่กรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ปัจจุบันมีพระครูสังฆรักษ์เฉลิม เป็นเจ้าอาวาส

สิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิริมงคลของวัดนี้ คือพระพุทธรูปที่ประดิษฐานอยู่ในพระอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปหินทรายขนาดหน้าตักกว้าง ๔ ศอก ปางมารวิชัย สร้างขึ้นตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา วัดพระญาติการามมีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักของประชาชนทั่วประเทศ เนื่องจากมีพระเกจิอาจารย์ชื่อดังคือ “หลวงพ่อกัน หลวงพ่อกัน หลวงพ่อกัน” ซึ่งวัดดุมงคลที่ท่านสร้างขึ้นเป็นที่ยอมรับในวงการ โดยเฉพาะเหรียญหลวงพ่อกันนั้นถือว่าเป็นจักรพรรดิแห่งเหรียญ ประชาชนทั่วไปสามารถเข้าไปกราบรูปหล่อของหลวงพ่อกัน หลวงพ่อกัน หลวงพ่อกัน ได้ที่วิหารภายในบริเวณวัด

เจ้าอาวาส พระครูสังฆรักษ์เฉลิม

มหามงคล เมตตามหานิยม บูชาพระรัตนตรัย

อุดรประจักษ์
ตราวัด

การสักการะ และเครื่องบูชา การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียน ถวายเป็นพุทธบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



" นำนันต์ศักดิ์สิทธิ์
พิชิตโรคร้าย
คลาตแคล้วอันตราย
สุขสลายด้วยผลบุญ "

▲ วัดคูม

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ตั้งอยู่ในเขตอำเภอเมืองพระนครศรีอยุธยา ริมถนนสายประตูชัย-แยกป่าโมกทางทิศเหนือของเกาะเมือง สร้างขึ้นตั้งแต่ครั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี โดยใช้เป็นที่สำหรับลงเครื่องพิชัยสงคราม ได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์เรื่อยมา จนสมัยรัชกาลที่ ๔ โปรดให้ยกฐานะขึ้นเป็นพระอารามหลวง และได้เสด็จพระราชดำเนินมาทรงบำเพ็ญพระราชกุศลถวายผ้ากฐินหลายครั้งในรัชกาลที่ ๕ ก็เคยเสด็จมาถวายผ้าพระกฐินที่วัดคูมเสมอ

ต่อมาในรัชกาลที่ ๖ ได้มีการทำพิธีลงยันต์และอักขระลงในธงพระครุฑพ่าห์ เพื่อพระราชทานเป็นธงไชยเฉลิมพลแก่ทหารในช่วงสงครามโลกครั้งที่ ๑ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สำคัญภายในวัดคูม คือพระพุทธรูปสำริดทรงเครื่องปางมารวิชัย "หลวงพ่อทองสุขสัมฤทธิ์" ซึ่งบนพระเศียรขององค์พระสามารถเปิดออกและมีน้ำไหลซึมออกมาตลอดเวลา เชื่อกันว่าเป็นนํ้ามนต์ศักดิ์สิทธิ์สามารถรักษาโรคภัยให้หายได้ นอกจากนี้ยังมีเรื่องเล่าถึงความศักดิ์สิทธิ์ขององค์พระอีกมากมาย ผู้ที่มาบนบานศาลกล่าว มักจะประสบผลสำเร็จในเรื่องต่างๆ ทั่วหน้า โดยเฉพาะในด้านอาชีพหน้าที่การงาน

เจ้าอาวาส พระครูสิริบุญญาทร (หลวงพ่อมั่นอุดม ขาติการุณย์)

มหามงคล อาชีพหน้าที่การงาน เมตตามหานิยม นํ้ามนต์ศักดิ์สิทธิ์ พิชิตโรคร้าย

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ พวงมาลัยดอกมะลิหอม นม เครื่องบายศรี หัวหมู และปิดทององค์พระ

อุทิศถวาย
ตราวัด



“ พระพุทธนิมิตพิชิตมาร
ตามตระหนักรู้

เล่าขานทอดอรรถทรงเครื่อง
ลือเลื่องพระทวาราวดี ”

▲ วัดหน้าพระเมรุราชิการาม

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ตั้งอยู่ริมคลองสระบัวตรงข้ามกับพระราชวังหลวงชื่อเดิมว่า “วัดหน้าพระเมรุราชิการาม” สร้างขึ้นในสมัยต้นกรุงศรีอยุธยา เป็นวัดเดียวที่ไม่ถูกทำลายในคราวเสียกรุงฯ ได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์ในสมัยรัตนโกสินทร์ พระอุโบสถเป็นศิลปะแบบอยุธยาแท้ หนานบรณแกะสลักไม่เป็นรูปพระนารายณ์ทรงครุฑ พรอมด้วยหมู่เทพพนม ๑๖ องค์ มีการเจาะช่องแสงแทนการไขหน้าต่าง เพดานแกะสลักไม่เป็นรูปดวงดาว สิ่งศักดิ์สิทธิ์และการนมัสการที่สำคัญ คือ พระประธานในพระอุโบสถพระนามว่า “พระพุทธนิมิตพิชิตมารโมลีศรีสรรเพชญบรมไตรโลกโลกนาถ” เป็นพระพุทธรูปทรงเครื่องน้อยหล่อสำริด ปางมารวิชัย พุทธลักษณะงดงามตระการตาในศิลปะแบบปราสาททอง สมัยรัชกาลที่ ๓ ได้มีการปฏิสังขรณ์วัดหน้าพระเมรุครั้งใหญ่ โดยยังคงรักษารูปแบบสถาปัตยกรรมดั้งเดิมไว้ และโปรดให้อัญเชิญพระพุทธรูปศิลาแบบนั่งห้อยพระบาท “พระคันธารราษฎร์” ศิลปะแบบทวาราวดีจากวัดมหาธาตุมาประดิษฐานไว้ในพระวิหารน้อย วัดหน้าพระเมรุราชิการาม มีชื่อเสียงทางการท่องเที่ยวและการทำบุญตามแบบอย่างพระพุทธศาสนา ผู้ที่มาเที่ยวชมมัสการวัดต่างๆ ในอยุธยาแล้ว หากไม่ได้มาเยี่ยมชมสักการะพระทรงเครื่องวัดหน้าพระเมรุ ก็ดูเหมือนกับว่าไม่ได้มาถึงของดีในอยุธยาเลยทีเดียว

เจ้าอาวาส พระครูวิมลวิหาร (อนุทกโร)

มหามงคล ความเจริญรุ่งเรือง การขอความสำเร็จในหน้าที่การงาน เมตตาทนทานยอม
การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่
พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



“ กราบองค์พระมงคลบพิตร
ตั้งจิตเจริญภา
วณการะบูชา
อยู่บูชาพระศรีนเร ”

▲ วิหารพระมงคลบพิตร อำเภอพระนครศรีอยุธยา

วิหารพระมงคลบพิตร ตั้งอยู่ทางใต้ของวัดพระศรีสรรเพชญ์ ภายในประดิษฐานพระมงคลบพิตรหรือ “หลวงพ่อมงคลบพิตร” พระคู่บ้านคู่เมืองอยุธยา เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นนูนสำริด ปางมารวิชัยขนาดใหญ่ลงรักปิดทองก่ออิฐเป็นแกนหน้าตักกว้าง ๕ วาเศษ สร้างขึ้นในสมัยพระไชยราชาธิราชเดิมอยู่ทางทิศตะวันออกนอกพระราชวังหลวง ตรงบริเวณที่เคยเป็นวัดชีเยียงพระเจ้าทรงธรรมโปรดให้ชะลอมาไว้ทางด้านตะวันตก สถานที่ซึ่งประดิษฐานอยู่ในปัจจุบัน และโปรดให้ก่อมณฑปสวมไว้ ต่อมาในแผ่นดินสมเด็จพระเจ้าเสือเกิดพายุพัดมณฑปพระมงคลบพิตรเศียรพระพุทธรูปหักลง จึงทรงพระกรุณาโปรดฯ ให้ริเริ่มมณฑปสร้างใหม่แปลงเป็นพระวิหารแทน จนรัชกาลพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศได้มีการบูรณะครั้งใหญ่อีกครั้งหนึ่ง วิหารพระมงคลบพิตรถูกเผาทำลายในคราวเสียกรุงศรีอยุธยา ปีพุทธศักราช ๒๓๑๐ ในสมัยรัชกาลที่ ๕ พระยาโบราณราชธานินทร์ สมุหเทศาภิบาลมณฑลกรุงเก่า ได้ทำการบูรณะต่อพระกรขาและพระเมาฬี ปัจจุบันองค์พระมงคลบพิตรได้รับการบูรณะปิดทองสวยงามเป็นสง่าโดยมูลนิธิวัดมงคลบพิตร จึงนับได้ว่าพระมงคลบพิตร เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิริมงคลที่สำคัญของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นพุทธสถานที่มีชื่อเสียงไปทั่วโลก

ประธานมูลนิธิ คุณบุญญา น้าเพ็ชร

มหาหมงคล พระคู่บ้านคู่เมืองอยุธยา สิริมงคลทุกด้าน

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา ตั้งจิตอธิษฐานขอพรหลวงพ่

อุดหนุน
ตราวัด



"นมัสการกราบบูชา
พระธาตุเจ้า
สู่ล้ำมหามงคล"

พระบรมสารีริกธาตุ ▲ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

พระบรมสารีริกธาตุ หมายถึง พระอัฐิธาตุของพระพุทธเจ้า ซึ่งพุทธศาสนิกชนทั่วโลก มีความเชื่อถือเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์และมหามงคลสูงสุดในพระพุทธศาสนา จึงควรมีการบูชานมัสการสักการะ เพื่อน้อมขอพร พระบารมีให้คุ้มครองตัวเองให้แคล้วคลาดจากภัยอันตรายทั้งปวง ซึ่งในจังหวัดพระนครศรีอยุธยามีมอญเจดีย์ทองคำ ซึ่งบรรจุพระบรมสารีริกธาตุที่ขุดพบ ณ วัดมหาธาตุ วัตราชบูรณะ เจดีย์สุริโยทัย จัดแสดงไว้ในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา การบูชา นมัสการพระบรมสารีริกธาตุในพิพิธภัณฑสถานนั้นก่อนอื่นต้องชำระล้างร่างกาย ทำจิตใจให้สะอาด ผ่องใส จัดหาดอกมะลิใส่ภาชนะบูชาตั้งสักการะ ณ ที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ หอทาง ซีกซ้ายของตัวอาคาร ถอดรองเท้าแล้วเดินเข้าไปอย่างสงบตั้งใจให้เป็นสมาธิ คุกเข่า ก้มลงกราบ ๓ ครั้ง แล้วจึงตั้งนะโม ๓ จบ กล่าวคำบูชาพระบรมสารีริกธาตุ "อะหัง วันทามิ ทูระได้ อะหัง วันทามิ ธาตุโย อะหัง วันทามิ สัพพะโส" หลังจากนั้นจึงอธิฐานขอพรหรือขอพระบารมี แห่งพระบรมสารีริกธาตุเพื่อคุ้มครอง อำนวยให้ชีวิตประกอบกรรมดีมีความสุข

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

มหามงคล การบูชานมัสการพระบรมสารีริกธาตุ ถือเป็นสิ่งมงคลสูงสุดแก่ชีวิต

การสักการะและเครื่องบูชา มะลิหอม มาลัยสด บายศรีโบราณ



▲ วัดเจดีย์แดง

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ตั้งอยู่ที่บ้านแดง หมู่ที่ ๔ ต.หัวรอ อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย วัดมีเนื้อที่ ๑๖ ไร่ ๓ ตารางวา พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบลุ่ม อาคารเสนาสนะต่างๆ มีอุโบสถกว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๒๔ เมตร โครงสร้างก่ออิฐถือปูน ศาลาการเปรียญกว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๓๐ เมตรเป็นอาคารไม้ กุฏิสงฆ์จำนวน ๗ หลัง เป็นอาคารไม้ ๔ หลัง ครึ่งตึกครึ่งไม้ ๓ หลัง หอระฆังก่ออิฐถือปูน

วัดเจดีย์แดง หรือ "วัดแดง" สร้างขึ้นเป็นวัด นับตั้งแต่ประมาณ พ.ศ. ๑๙๐๐ ในสมัยกรุงศรีอยุธยา ต่อมาได้ทรุดโทรมลงและได้รับการบูรณะพัฒนามาโดยลำดับ และเป็นวัดที่ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อ พ.ศ. ๑๙๒๐ ประมาณ ๖๑๒ ปี

เจ้าอาวาส หลวงพ่อจำลอง เขมนนโท

มหามงคล ตะกุดโทนแดง เมตตามหานิยม

ตะกุดโทนสีดำ คงกระพัน แคล้วคลาด มหาอำนาจ

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



▲ วัดพระขาว

อำเภอบางบาล

สร้างขึ้นเมื่อครั้งสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ตั้งอยู่หมู่ที่ ๓ ตำบลพระขาว อำเภอบางบาลจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ห่างจากตัวจังหวัดไปทางทิศเหนือประมาณ ๗ กิโลเมตร วัดพระขาวได้ชื่อมาจากองค์พระพุทธรูปปั้นสีขาว องค์ประธาน ขนาดหน้าตักกว้าง ๔ ศอก ความสูง ๕ ศอก ที่ชาวบ้านมักเรียกชื่อกันว่า "หลวงพระขาว"

การนมัสการกราบไหว้และการบนบาน "หลวงพ่อขาว" มักควบคู่ไปกับการนมัสการพระครูสังวรสมณกิจ หรือหลวงปู่ทิม อดตสนโต เกจิอาจารย์ผู้มีความเมตตาธรรม เป็นที่เคารพศรัทธาของศิษยานุศิษย์จากทั่วประเทศ จนได้รับการขนานนามว่า "เทพเจ้าแห่งความเมตตา"

เจ้าอาวาส พระครูสังวรสมณกิจ (หลวงปู่ทิม)

มหามงคล อาชีพหน้าที่การงาน เมตตาตามหานิยม

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



▲ วัดลาดบัวหลวง

อำเภอลาดบัวหลวง

ตั้งอยู่ที่ ตำบลสามเมือง อำเภอลาดบัวหลวง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา สร้างเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๔๖๐ เป็นวัดประจำอำเภอลาดบัวหลวง มีเนื้อที่ประมาณ ๑๒๐ ไร่ เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน พระครูสุภัทรกิตติเป็นเจ้าคณะอำเภอ และเป็นเจ้าอาวาส องค์ที่ ๓ ของวัดลาดบัวหลวง มีพระสงฆ์ ๑๓ รูป

มีปูชนียวัตถุพระพุทธรูปเกตุทองคำ ปางห้ามญาติ สูงประมาณ ๒ เมตร ประดิษฐานอยู่ที่กุฏิเจ้าอาวาส และมีพระพุทธรูปพุทธชินราช หน้าตักกว้าง ๔ ศอก ๙ นิ้ว อยู่ในโบสถ์ และเป็นที่เคารพสักการะบูชา ของพุทธศาสนิกชน

เจ้าอาวาส พระครูสุภัทรกิตติ

มหามงคล การบูชาพระรัตนตรัย การบริจาคทาน

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



▲ วัดสะแก

อำเภออุทัย

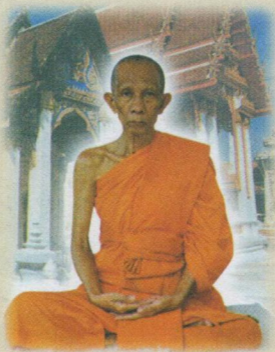
หลวงพ่พรหมปัญโญ (หลวงปู่ตุ๋) วัดสะแก เป็นที่รู้จักเลื่องลือในความศักดิ์สิทธิ์ของเครื่องรางของขลัง เมตตามหานิยม ประวิติของท่านเล่ากันว่าท่านอุปสมบทโดยมีหลวงพ่อกั่น วัดพระญาติการามเป็นพระอุปัชฌาย์ท่านเคยธุดงค์คุกรักษ์มูลไปตามแถบป่าจังหวัดกาญจนบุรี สุพรรณบุรี เป็นเวลานานก่อนกลับมาจำพรรษาอยู่ที่วัดสะแก ปฏิปทาของท่านคือ มีเมตตาต่อทุกๆ คน โดยเฉพาะผู้ที่สนใจการปฏิบัติกรรมฐานท่านจะรักและเมตตาเป็นพิเศษ ท่านมีวิธีการสอนธรรมะของท่านง่าย ๆ ว่า "เพียงการระลึกถึงพระพุทธเจ้าด้วยความเคารพยังมีอานิสงส์มากมาย ที่พวกแกปฏิบัติบ่อยๆ ระลึกถึงพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ เป็นประจำมีอานิสงส์เพียงไร ปัจจุบันวัดสะแกมีรูปเหมือนท่านไว้ให้ประชาชนกราบไหว้บูชา

นอกจากนี้บริเวณคลองหน้าวัด ยังเป็นอุทยานวังมัจฉา ที่มีฝูงปลาจำนวนมากหลายชนิด ผู้ที่นมัสการกราบไหว้หลวงปู่ตุ๋ก็มักจะนำอาหารมาเลี้ยงปลา เป็นนัยยะของการทำทานบารมี การให้อย่างหนึ่ง

เจ้าอาวาส พระครูบุญเสริม

มหามงคล อาชีพหน้าที่การงาน เมตตามหานิยม คงกระพันชาตรี ทานบารมี

การสักการะ และเครื่องบูชา การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียน บูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



▲ วัดตะโก

อำเภอภาษี

ตั้งอยู่เลขที่ ๓ หมู่ ๒ ถนน บ้านตะโก ต.ดอนหมื่นนาง อ.ภาษี จ.พระนครศรีอยุธยา สังกัด วัดมหานิกายมีเนื้อที่ประมาณ ๗ ไร่เศษ ซึ่งเป็นพื้นที่ราบ ส่วนบริเวณรอบนอกจะมีหมู่บ้านและ ทองทุ่งอยู่โดยรอบ ภายในวัด ประกอบด้วยอุโบสถหลังเก่าและอุโบสถหลังใหม่อยู่ในระหว่าง ดำเนินการก่อสร้าง ซึ่งดำเนินการโดยหลวงพ่อรวย นอกจากนั้นมีศาลาการเปรียญ ภูมิสงฆ หอไตร หอระฆัง มณฑป และหอประชุม ตลอดจนเสนาสนะอื่นๆ ซึ่งขณะนีทางวัดได้ขยาย พื้นที่วัดให้กว้างขึ้น โดยเชิญชวนญาติโยมสาธุชนผู้มีบุญบริจาคทรัพย์ซื้อที่ดินถวายวัดจำนวน ๔ ไร่เศษ ในราคาตารางวาละ ๕๐๐ บาท อยู่ติดกับสะพานทางวัด

หลวงพ่อรวย ปาสาทิโก หรือในสมณศักดิ์พระราชทินนามที่ พระครูสุนทรธรรมนิวิฐ เจ้า อวาวาสวัดตะโก เป็นพระเกจิอาจารย์แนวหนาในยุคนีทั้งดงามด้วยปฏิภาณวิไลวัดสักคน ดำรง สมณเพศอย่างสมณะ เป็นพระนักปฏิบัติมากกว่าที่จะเป็นพระธรรมกถึก ทั้งเป็นพระนักพัฒนา ทำความเจริญรุ่งเรืองมาสู่วัดตะโก ท่านได้สืบทอดวิชาพุทธาคมมาจากหลวงพ่อกลับ วัดพระ ญาติการามผู้เป็นบูรพาจารย์ที่โด่งดังเลื่องลือกิตติศัพท์ ในอดีตจนถึงปัจจุบัน ทั้งสืบสายพุทธาคม โดยตรงจากหลวงพ่อบุญ วัดวังแดงเหนือ ที่เชี่ยวชาญวิชาอาคมโดดเด่นในด้านเมตตามหานิยม และคงกระพันชาตรีเป็นหนึ่งในอีกด้วย

เจ้าอวาส พระครูสุนทรธรรมนิวิฐ (หลวงพ่อรวย)

มหามงคล พุทธอาคมคงกระพันชาตรี เมตตามหานิยม

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไมธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระ ภิภษุสงฆตามปกติ

ชุดประทับ
ตราวัด



▲ วัดหลวงพ่อเขียว

อำเภอบ้านแพรก

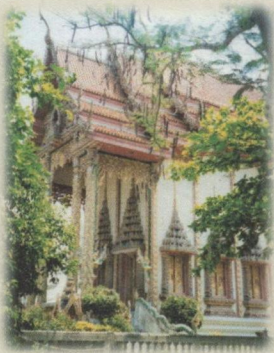
ตั้งอยู่หมู่ที่ ๒ ตำบลลำพะเนียง อำเภอบ้านแพรก จังหวัดพระนครศรีอยุธยา อยู่ริมแม่น้ำลพบุรี สร้างขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๓๒๕ ในสมัยต้นกรุงรัตนโกสินทร์ โดยที่วัดนี้มีพระพุทธรูปเก่าแก่มากองค์หนึ่ง ชาวบ้านเรียกว่า "หลวงพ่อเขียว" ประดิษฐานอยู่ในพระวิหาร นับเป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ เป็นที่เคารพสักการะของประชาชนชาวจังหวัดพระนครศรีอยุธยาและจังหวัดใกล้เคียง

การนมัสการกราบไหว้และบนบานศาลกล่าวหลวงพ่อเขียว มักจะประสบความสำเร็จกันโดยทั่วหน้า และเมื่อประสบกับความสำเร็จ ก็มักจะมีผู้เอาสิ่งของมาแก้บน ตามแต่ที่ได้ลั่นวาจาไว้ของที่นิยมนำแก้บนกันเป็นพิเศษ คือ การถวายกลองยาว

เจ้าอาวาส พระครูไพโรจน์ คณารักษ์

มหามงคล เมตตามหานิยม อาชีพการงาน ทานบารมี รักษาโรคภัย

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



▲ วัดราชบุรณราช

อำเภอวังน้อย

ตั้งอยู่ใกล้กับถนนพหลโยธินฝั่งตะวันตก ตำบลท่าเสา อำเภอวังน้อย สร้างขึ้นในช่วงรัชกาลที่ ๕

วัดนี้เป็นที่รู้จักกันดีและมีชื่อเสียง มีพระอุโบสถที่สวยงาม มีการประกอบพิธีฝังลูกนิมิตยาวนานที่สุดในโลกถึง ๑๗ วัน ๑๗ คืน นอกจากนี้ พระครูสุภาภรณ์ เจ้าอาวาส ยังเป็นผู้นำในด้านการรักษาโรคแผนไทยโบราณผสมผสานกับความเชื่อความศรัทธา ทางพระพุทธศาสนา เป็นเจ้าของยาทิพย์ธรรมมงคลรักษาโรคภัย ๑๐๘ โดยมียารักษาโรคมะเร็ง โรคเรื้อน โรคเบาหวาน โรคสัตว์ทวาร ภูมิแพ้ ดีซ่าน เชื้อไวรัสลงตับ ปวดตามร่างกาย

เจ้าอาวาส พระครูสุภาภรณ์ เจ้าพระยาทิพย์ธรรมมงคล

มหามงคล เมตตามหานิยม ปลอดภัยจากโรคภัย

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของแด่พระ

ภิกษุสงฆ์ตามปกติ



▲ วัดบางนมโค

อำเภอเสนา

หลวงพ่อบาน (โศบันโท) หรือพระครูวิหารกิจจานุการแห่งวัดบางนมโค อำเภอเสนา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เกจิอาจารย์ชื่อดังในความคิดดีดีลัทธิของ พระหลวงพ่อบาน (พิมพ์ทรงครูฝึลือ, พิมพ์ทรงปลาจีน, พิมพ์ทรงนก, พิมพ์ทรงเม่น, พิมพ์ทรงหนุมานใหญ่, พิมพ์ทรงหนุมานเล็ก, พิมพ์ทรงโกหางพวง และพิมพ์ทรงโกหางหาเสน ผายันต, ยันตเกาะเพชร และพระคาถาพระปัจเจกโพธิ์ เป็นที่เลื่องลือไปทั่วประเทศและต่างประเทศ หลวงพ่อบาน ถือกำเนิดที่ย่านวัดบางนมโค สาเหตุที่ชื่อปานเนื่องจากท่านมีลักษณะประจำตัวที่นิ้วก้อยซ้าย เป็นปานแดงตั้งแต่โคนนิ้วถึงปลายนิ้ว เล่ากันว่าท่านมีลักษณะของมหาบุรุษ ผิวพรรณขาวละเอียด เสียงกังวานแจ่มใส ยิ้มแย้ม ลักษณะสมส่วน มีความเมตตาปราณีและไม่ถือชั้นวรรณะ

นอกเหนือจากเครื่องรางของขลังแล้ว ท่านยังมีน้ำมดศักดิ์สิทธิ์ในการรักษาคนป่วยไข้ ปัจจุบันมีผู้ไปกราบไหว้อยู่ตลอดเวลาเป็นจำนวนมากมาย ในวัดบางนมโคยังมีต้นตะเคียนคู่ศักดิ์สิทธิ์และวังมัจฉาบริเวณหน้าวัด

เจ้าอาวาส พระครูสุวัฒน์จริยาภรณ์

มหามงคล เมตตาหมาเนียม อาชีพการงาน ทานบารมี รักษาโรคภัย

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้รูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



▲ วัดกุฎีทอง

อำเภอมหาราช

วัดกุฎีทอง ตั้งอยู่หมู่ที่ ๗ ตำบลพิตเพียน อำเภอมหาราช จังหวัดพระนครศรีอยุธยา อยู่ห่างจากตัวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือ ประมาณ ๓๐ กิโลเมตร เดิมชื่อ วัดพิตเพียน สร้างในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น มีปูชนียวัตถุสำคัญคือ พระพุทธรูปนามนิศรีมหาราช หรือ หลวงพ่อโต สร้างโดยสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พรหมรังสี) เป็นพระพุทธรูปนั่ง สร้างด้วยการก่ออิฐถือปูนมีขนาดใหญ่ หน้าตักกว้าง ๑๐ เมตร สูง ๑๔ เมตร ตามแบบสมัยอยุธยา ปางสะดุ้งมาร ประดิษฐานโดดเด่นอยู่บริเวณริมแม่น้ำลพบุรีไม่มีวิหารคลุม เคยมีผู้คิดสร้างเป็นวิหารมีหลังคาคลุม แต่ขณะเตรียมการก่อสร้างได้เกิดฟ้าผ่าลงมาบริเวณองค์พระหลายครั้ง หลังจากนั้นมาก็ไม่มีใครคิดสร้างวิหารให้ท่านอีกเลย

เจ้าอาวาส พระอธิการอุทัย

มหามงคล ให้ความช่วยเหลือ และสิ่งไม่ติดออกจากตน เมตตามหานิยม

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของแด่พระ

ภิกษุสงฆ์ตามปกติ

อุตรประวัติ
ตราวัด



▲ วัดนครหลวง

อำเภอ นครหลวง

ปัจจุบัน ร่มรื่น สะอาดและสวยงาม ชัยภูมิตั้งริมแม่น้ำป่าสัก เป็นเส้นทางเสด็จขลมาศ และสถลมาศ พระมหากษัตริย์ทุกองค์ เสด็จไปนมัสการพระพุทธบาทสระบุรี วัดนครหลวง เป็นที่ตั้งโบราณสถาน มีศาสนสถาน "ปราสาทนครหลวง" ซึ่งเป็นที่ประดิษฐาน "พระพุทธบาท สิริอัย" ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๑๗๔ ส่วน "ตำหนักนครหลวง" ปัจจุบันซึ่งประดิษฐาน "ธรรมจักรศิลา" (ศาลาพระจันทร์ลอย) เมื่อปีพ.ศ. ๒๑๔๙ วัดนครหลวงเดิมชาวบ้านเรียกว่า "วัดนคร" ได้รับ พระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อปี พ.ศ. ๒๓๕๗ สมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จมาทรง ทอดกฐิน ทรงดำริห์ที่จะปฏิสังขรณ์ ในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และ พระบรมวงศ์ช่วยบริจาคพระราชทรัพย์ปฏิสังขรณ์ กระทั่งถึงสมัยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎ เกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระราชทานนามวัดนี้ว่า "วัดนครหลวง" เพื่อเป็นอนุสรณ์ที่เคยเป็นที่ ประทับของพระมหากษัตริย์

เจ้าอาวาส พระครูกิตติปัญญาวัฒน์ (หลวงพ่อบุญศรี)

มหามงคล เมตตามหานิยม รักษาโรคภัย แคล้วคลาด

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่ พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



▲ วัดโคกทอง

อำเภอผักไห่

ตั้งอยู่เลขที่ ๔๔ หมู่ที่ ๑๒ ตำบลกุฎี อำเภอผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๓๙๐ เดิมวัดตั้งอยู่ห่างจากแม่น้ำน้อย สถานที่ตั้งวัดเป็นเนินสูง เรียกว่า 'โคก' เป็นที่เลี้ยงวัว ควาย ของชาวบ้าน เมื่อได้สร้างวัดขึ้นมาแล้ว ได้เรียกวัดนี้ว่า 'วัดโคกทอง' ต่อมาได้ย้ายมาตั้งอยู่ที่แม่น้ำน้อย ที่ตั้งอยู่ในปัจจุบันสมัยของพระครูบวรสังฆกิจ (หลวงพ่อเพิ่ม) อดีตเจ้าคณะแขวงเสนา เป็นเจ้าอาวาสองค์ที่ ๑ เจ้าอาวาสองค์ที่ ๒ คือพระเดชพระคุณพระมงคล วราจารย์ (หลวงพ่อเชิญ) เจ้าอาวาสองค์ที่ ๓ พระครูวรกิจวิธาน (สมชัย)

วันที่ ๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๔๖ ได้รับประทานพัดเกียรติคุณจากสมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช ในฐานะวัดโคกทองเป็นหน่วยอบรมประชาชนประจำตำบล ที่มีผลงานดีเด่น รวมทั้งเป็นวัดพัฒนาตัวอย่าง และนับว่าเป็นวัดใหญ่หนึ่งของจังหวัด

เจ้าอาวาส พระครูวรกิจวิธาน (สมชัย)

มหามงคล เมตตามหานิยม คลาดแคล้ว คงกระพัน

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของแด่พระ
ภิกษุสงฆ์ตามปกติ การจุดประทัดแก่น

อุทิศถวาย
ตราวัด



▲ วัดโปรดสัตว์

อำเภอบางปะอิน

ตั้งอยู่ถนนสายบางไทร- ออยุธยา เลียบแม่น้ำเจ้าพระยา เขตอำเภอบางปะอิน วัดโปรดสัตว์ สร้าง พ.ศ. ๑๘๐๐ ระหว่างสมัยอยุธยา - อยุธยา เป็นวัดที่สองหลังจากสร้างวัดพนัญเชิงมีเจดีย์ทรงบัวคว่ำบัวหงายเป็นหลักฐาน เดิมที่ไม่ใช่วัดชื่อวัดโปรดสัตว์ มีประวัติเล่าว่า มีผู้เก่งกล้าวิชาอาคมเสกกระดุกผีเป็นช้างลอยน้ำมาตามแม่น้ำเจ้าพระยา มาติดอยู่หน้าวัด ในระหว่างที่ลอยมาผ่านที่ไหนชาวบ้านจะลุ่มจับเป็นจำนวนมาก เด็กวัดได้ไปพบช้างที่หน้าวัดจึงได้มาบอกหลวงพ่อ หลวงพ่อบอกกับเด็กวัดว่าไม่ใช่ช้างเป็นกระดุกผีลอยน้ำมา เจ้าจึงเอาน้ำมนต์ไปสาธตช้างเชือกนั้น ปรากฏว่าเป็นกระดุกผีจริงๆ ชาวบ้านที่ลุ่มป่วยทราบบว่าหลวงพ่อมีน้ำมนต์ศักดิ์สิทธิ์จึงได้เดินทางมาขอน้ำมนต์จากหลวงพ่อบ่อยเป็นจำนวนมาก หลวงพ่อบอกว่าไปหาน้ำมนต์ที่แม่น้ำเจ้าพระยาตรงหน้าโบสถ์ และพูดว่าน้ำมนต์อยู่ในน้ำนั้น ชาวบ้านจึงตักน้ำตรงหน้าวัด ไปรักษาญาติที่เจ็บป่วยหายเป็นปลิดทิ้ง ตั้งแต่นั้นมาจึงได้ชื่อว่า "วัดโปรดสัตว์"

เจ้าอาวาส พระครูบรรหารนวกิจ

มหามงคล เมตตามหานิยม รักษาโรคภัย ขอลูก ขอลาภ

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ

จุดประพาศ
ตราวัด



▲ วัดบางช้ายใน

อำเภอบางช้าย

วัดบางช้ายใน ตำบลเต่าเล่า อำเภอบางช้าย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา มีตำนานเล่าขานว่าเดิมเป็นสำนักสงฆ์สร้างในสมัย รัชกาลที่ ๒ มีหลวงพ่อมิ่งเป็นผู้ปกครองดูแลจนถึงสมัย รัชกาลที่ ๕ ได้เปลี่ยนเป็นวัดบางช้ายในมี "หลวงพ่อยวง อนุโ" เป็นเจ้าอาวาสและเป็นเกจิอาจารย์ชื่อดัง หลวงพ่อยวงเป็นภิกษุศูนย์รวมจิตใจของชาวบ้านบางช้ายใน เป็นพระนักพัฒนา ท่านได้บูรณะปฏิสังขรณ์วัดได้อย่างสวยงามยิ่งนักโดยเฉพาะ ภาพแกะสลักไม้สักบานประตู อุโบสถ หน้าต่าง หน้าบรรณ และใบพิทธสีมา สมัยรัชกาลที่ ๖ ได้เคยใช้วัดบางช้ายในฝึกซ้อม ทหาร

พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้เสด็จมาถึงวัดบางช้ายในทางเรือและสนทนาธรรมกับหลวงพ่อยวง ตอนหนึ่งท่านได้ตรัสว่า "มาวัดนี้ข้างร่มรื่นเย็นสบายดีจริง ฉันไปมาหลายแห่งไม่ร่มรื่นเหมือนที่นี่ น่าจะตั้งชื่อวัดเสียใหม่ว่า 'สว่างอารมณ์' แต่หลวงพ่อยวงไม่ได้เปลี่ยนชื่อวัด แต่ประการใด หลวงพ่อยวงมีของดี คือ ตะกรุดแขน เหริญพระบูชา และรูปถ่าย ปัจจุบันหายากมากน่าแปลกอีกอย่างก็คือ ศาลาการเปรียญอยู่กลางวัดมีเสายกสูงป้องกันน้ำท่วม ในหน้าน้ำน้ำจะท่วมถึงใต้ศาลาการเปรียญ มีฝูงปลาเข้ามาอยู่อาศัยมากมายจนกระทั่งน้ำลด

เจ้าอาวาส พระครูโฆติธรรมนวัธน์

มหามงคล เมตตามหานิยม อาชีพการงาน ทานบารมี รักษาโรคภัย

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระ

ภิกษุสงฆ์ตามปกติ

อุตรประจักษ์
ตราวัด



▲ วัดหน้าต่างนอก

อำเภอบางไทร

เป็นที่ทราบกันดีว่าตั้งแต่สมัยสงครามโลกครั้งที่ ๒ สงครามอินโดจีนและสมรภูมิรบในเกาหลี ทหารไทยได้ซื้ออาหารหาญต่อสู้กับศึกได้อย่างกล้าหาญไม่หวั่นกลัว ถึงขนาดจอมทัพแม็กอาเธอร์ ยากเห็นตัวทหารไทย เป็นเพราะทหารไทยส่วนใหญ่ศรัทธาบูชา ตะกรุดชุด ๑๖ ดอก ตะกรุดโทน และเสื่อยันต์แดงราชสีห์ของหลวงพ่ोजง (พุทธสโร) แห่งวัดหน้าต่างนอกนำติดตัวไปในสนามรบ ตลอดเวลา นอกจากนั้น ยังมีพระเครื่องทุ่งเศรษฐี (ดำใหญ่และแดงเล็ก) พระยันต์มหามงคลและอื่นๆ หลวงพ่ोजงเป็นชาวบางไทรจังหวัดพระนครศรีอยุธยาโดยแท้ เกิดเมื่อวันที่ ๔ ค่ำ เดือน ๔ ปีวอก (พุทธศักราชที่ ๒๔๑๕) เป็นเกจิอาจารย์ร่ำเรียนวิชาเกี่ยวกับหลวงพ่โอภาสี หลวงพ่อดิม วัดหนองบัวพิจิตร, หลวงพ่อบุญ วัดตากลอง สมุทรปราการ, หลวงพ่อบ้าน วัดบางเหี้ย จังหวัดปราจีนบุรี, หลวงพ่ोजง วัดดอนยายหอม จังหวัดนครปฐม และหลวงพ่อบุญ จังหวัดลพบุรี ตามมรณภาพ เมื่อวันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๐๔ รวมอายุได้ ๙๓ ปี ๑๐ เดือน ๑๗ วัน

ทุกๆ วันพุทธศาสนิกชนไปกราบไหว้รูปเหมือนของท่านเพื่อเป็นสิริมงคลอยู่มากมายตลอดเวลา เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบันชื่อวาพระครูสมุณจรรย์ธรรม (พระอาจารย์แมน อาจารย์ส้มบันโน) ซึ่งเป็นลูกศิษย์ของคฤหัสถ์ของหลวงพ่ोजง

เจ้าอาวาส พระครูสมุณจรรย์ธรรม

อุตรประวัธน์
ตราวัด

มหามงคล เมตตามหานิยม คลาดแคล้ว คงกระพันชาตรี

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้รูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่
พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ



“ ถิ่นกำเนิดหลวงพ่โต
แดนตะโกตัดงาม
เย็นสายน้ำงามป่าสัก
วิวสวณักเขื่อนพระราม ๖ ”

▲ วัดเสด็จ อำเภอท่าเรือ

วัดเสด็จ สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๕ โดยสมเด็จพระพุทธอาจารย์ (โต) พรหมรังสี ราวปี พุทธศักราช ๒๔๐๐ ตั้งอยู่ที่ตำบลท่าหลวง อำเภอท่าเรือ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นที่รู้กันว่า ชื่อของวัดเสด็จ มาจากสภาพแวดล้อมในอดีตของวัดที่มีต้นเสด็จใหญ่เป็นสัญลักษณ์ นอกจากนี้ ภายในวัดยังมีพระพุทธรูปไสยาสน์ ขนาดความยาว ๒๕ วา ประดิษฐานอยู่ทางทิศใต้ หรือที่ชาวบ้าน มักเรียกกันว่า “พระนอนใหญ่”

การนมัสการกราบไหว้และบนบานศาลกล่าว พระนอนใหญ่ มักจะประสบความสำเร็จกัน โดยทั่วหน้า และเมื่อประสบกับความสำเร็จ ก็มักจะมีผู้นำเอาสิ่งของมาถวายเป็นอัญชลีด้วย ขนมจีนทั้งกระจุย หรือขบวนกลองยาวรำไปรอบองค์พระ บางคนถวายเป็นร้อยรอบก็ยังมี ซึ่งปัจจุบันมีคณะกลองยาว แตรวงไว้คอยให้ความสะดวกอยู่บริเวณใกล้เคียง

เจ้าอาวาส พระอธิการทองคำ คัมภีร์ปัญญา (ทองคำ อินทโชติ) น.ธ.เอก
มหามงคล ให้ความช่วยเหลือ และสิ่งไม่ดีออกจากตน เมตตามหานิยม
การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้บูชาตามปกติ ขนมจีนและเครื่องคาวหวาน กลองยาวและแตรวงเดินรอบองค์พระทางทักษิณานุวัตร ๓ รอบเป็น อย่างน้อย



**" ถวายทานบารมี
สิริศรีมงคล "**

▲ วัดไก่อ๋ม

อำเภอบางปะหัน

ตั้งอยู่ในเขตอำเภอบางปะหัน ริมถนนสายเอเชียระหว่างอยุธยา - อ่างทอง เป็นวัดสังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย สร้างขึ้นราวปีพุทธศักราช ๒๓๒๕ สถาปัตยกรรมของวัดเดิมเป็นป่าใหญ่เป็นที่อาศัยของสัตว์น้อยใหญ่ ซึ่งในปัจจุบันมีฝูงลิงป่าอาศัยอยู่ในเขตวัดเป็นจำนวนมาก จนเป็นที่รู้จักกัน ลิงที่วัดไก่อ๋มจะมีนิสัยเชื่อง น่ารัก ไม่ดุร้าย เป็นมิตรกับผู้ที่มาเยือน

สิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิริมงคลที่สำคัญภายในวัดไก่อ๋มคือ "หลวงพ่อใหญ่" พระประธานภายในโบสถ์ที่ชาวบ้านมักจะเล่าลือกันถึงเรื่องการขอพร นมัสการให้พ้นจากโรคภัย รูปปั้นขนาดใหญ่ พระสังกระยาหรือที่ชาวบ้านเรียกกันว่า "ตาแปะ" ก็เชื่อกันในเรื่องการเสี่ยงทาย โชคลาภ ซึ่งผู้ประสบความสำเร็จจากการเสี่ยงโชค ก็มักกลับมาที่วัดเพื่อทำบุญและซื้ออาหารมาเลี้ยงลิงป่าภายในวัดเสมอๆ นัยยะว่ายังมีรูปปั้นเทพยดาตามจักรราศี และปีเกิด นรกภูมิและการลงโทษผู้ทำความชั่ว

เจ้าอาวาส พระใบฎีกาเลื่อน

มหามงคล ทานบารมี เสี่ยงทาย รักษาโรค เมตตามหานิยม

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ อาหารสำหรับ
ทำทานบารมี

อุทิศถวาย
ตราวัด

บันทึกความดีและสิริมงคล

บันทึกความดีและสิริมงคล

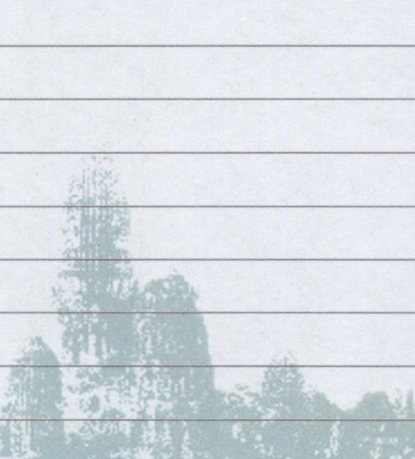
A black and white photograph of a large, multi-story building with a prominent central tower, surrounded by trees and a lawn. The building has a classical architectural style with many windows. The foreground is a grassy lawn with some trees and shrubs. The sky is clear.

บันทึกความดีและสิริมงคล

บันทึกความดีและสิริมงคล

A black and white photograph of a large, ornate, multi-tiered pagoda or stupa, likely a Buddhist monument, surrounded by dense foliage and trees. The structure is highly detailed with many small openings and decorative elements. The image is framed by a thick black border.

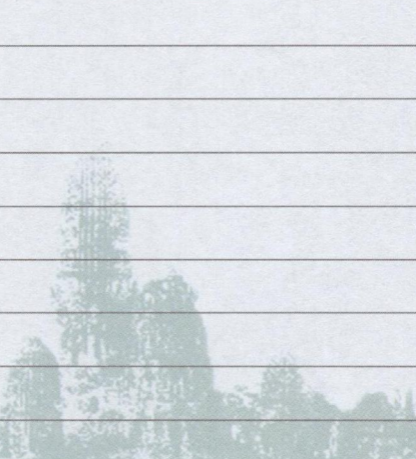
บันทึกความดีและสิริมงคล



บันทึกความดีและสิริมงคล

A black and white photograph of a large, ornate, multi-tiered pagoda or stupa, likely a Buddhist monument, surrounded by trees and foliage. The structure is highly detailed with many small openings and decorative elements. The image is framed by a thick black border.

บันทึกความดีและสิริมงคล



บันทึกความดีและสิริมงคล

สิทธิพิเศษ สำหรับผู้เข้าร่วมโครงการ "อยุธยาามหามงคล"

นมัสการ ๙ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ เสริมสิริมงคล

เชิญแสดงหนังสือ "อยุธยาามหามงคล" เท่านั้น

ในระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม - ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๕๖

พิเศษ อยุธยา UNSEEN

ตั้งแต่วันที่ ๑๕ พฤษภาคม - ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๕๖

ห้องพักจากโรงแรมชั้นนำ เพียง ๕๐๐ บาท

มีจำนวนจำกัด สำรองหักได้ที่ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

สำนักงานภาคกลางเขต ๖ เท่านั้น โทร. ๐-๒๕๒๔-๖๐๖๖-พ

สิทธิพิเศษอื่นๆ

- โรงแรม -

โรงแรมกรุงศรีวีเวอร์ ส่วนลดอาหาร ๑๐ %

ทุกห้องอาหาร ยกเว้นช่วงจัดโปรโมชันพิเศษ

ส่วนลดห้องพักเหลือเพียง ๑,๓๕๐ บาท (รวมอาหารเช้า)

โทร. ๐-๓๕๒๔-๔๓๓๓

โรงแรมริเวอร์วิวเพลส ส่วนลดอาหาร ๑๐%

ส่วนลดห้องพัก เหลือเพียง ๑,๐๐๐ บาท (รวมอาหารเช้า 2 ท่าน)

โทร. ๐-๓๕๒๔-๑๗๒๙-๔๐

โรงแรมอโยธยา ส่วนลดอาหาร ๕ %

Special Rate 800 net Inc. ABF (SGL/TWN) Per room night

โทร. ๐-๓๕๒๓-๒๔๕๕ , ๐-๓๕๒๔-๒๒๔๙-๕๐

โรงแรมอุทองอินน์ ส่วนลดค่าอาหาร ๑๐% (เฉพาะเงินสด)

ส่วนลดห้องพัก ๕๐% (เฉพาะเงินสด) (ห้องพักอาคารอุทอง ราคาพิเศษ ๗๙๔ บาท สุทธิ, ห้องพักอาคารทาวเวอร์ ราคาพิเศษ ๑,๓๖๔ บาท สุทธิ)

โทร. ๐-๓๕๒๔-๒๒๖๖-๙ , ๐-๓๕๒๑-๒๕๓๑-๔๐

โรงแรมอยุธยาแกรนด์ ส่วนลดอาหาร ๑๐% / ส่วนลดห้องพัก ๕๐%

โทร. ๐-๓๕๓๓-๕๔๔๓-๙๐

- ร้านอาหาร -

ห้องอาหารเรือนรับรอง ส่วนลดอาหาร ๑๐% (เฉพาะเงินสด)

โทร. ๐-๓๕๒๔-๓๐๙๐

ร้านมะขามเรียง ส่วนลดอาหาร ๑๐% (เฉพาะเงินสด)

โทร. ๐-๓๕๒๔-๔๕๔๑

ร้านเรือกานตักกิตติ ส่วนลดอาหาร ๑๕%

โทร. ๐-๓๕๒๔-๑๙๗๑

ร้านอาหารเรือนไทยไม้สวย ส่วนลดอาหาร ๑๐%

โทร. ๐-๓๕๒๔-๕๙๗๗-๙

ศูนย์รวมอาหารอร่อยแม่ช้อยนางรำ ตลาดน้ำ ศูนย์การค้าอยุธยาพาร์ค

รับน้ำดื่มเบ๊ปซี่ ฟรี ๑ แก้ว / ๑ ท่าน

โทร. ๐-๓๕๒๑-๓๔๒๔-๙

ร้านอาหารคุ้มกรุงศรี ส่วนลดอาหาร ๑๕% (เฉพาะเงินสด) ลด ๕% (บัตรเครดิต)

โทร. ๐-๓๕๒๑-๐๒๑๑

ร้านอาหารชุ่มป่าสัก ส่วนลดอาหาร ๑๐%

โทร. ๐-๓๕๗๒-๔๕๐๔ , ๐-๓๕๗๒-๔๕๑๙

- การบริการอื่นๆ -

อยุธยาหัตถเวช ส่วนลดพิเศษ ๒ ชม. เพียง ๒๐๐ บาท

โทร. ๐-๓๕๒๔-๔๕๔๒

ศูนย์หัตถกรรมอยุธยา-นาฬิกาโบราณ ส่วนลดนาฬิกาโบราณ ๕๐%

โทร. ๐-๓๕๓๒-๑๓๓๔-๙

ศูนย์ศิลปาชีพบางไทร

หมู่บ้านศิลปาชีพ ศูนย์ศิลปาชีพบางไทรส่วนลด ๑๐%

เมื่อซื้อผลิตภัณฑ์ในร้านจำหน่ายหลักภาคเหนือ

โทร. ๐-๓๕๓๖-๖๖๖๖-๗

วังช้างอยุธยา แลเพนียด

ส่วนลด ๗๕% (ราคานั่งช้าง)

โทร. ๐-๓๕๒๒-๑๐๐๑

บริษัท ๔ โพธิ์ ห้องเที่ยวทางน้ำ

ราคา VIP เพียงท่านละ ๑๒๐ บาท

(ตั้งแต่ ๗ ท่านขึ้นไป)

โทร. ๐-๓๕๒๑-๑๐๓๖ , ๐-๓๕๒๑-๐๓๖๖

สอบถามการบริการด้านการท่องเที่ยว

ททท.สำนักงานภาคกลางเขต ๖	0-๓๕๒๔-๖๐๗๖-๗
ศูนย์บริการวิชาการและการท่องเที่ยว	0-๓๕๓๒-๒๗๓0-๑
ชมรมธุรกิจท่องเที่ยว	0-๓๕๒๑-๓๔๒๔-๙
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	
ศูนย์การค้าอยุธยาพาร์ค	0-๓๕๒๒-๙๒๓๔-๔๑
ตำรวจท่องเที่ยว	0-๓๕๒๔-๒๓๕๒
สถานีตำรวจ	0-๓๕๒๔-๑๖๖๓
โรงพยาบาลพระนครศรีอยุธยา	0-๓๕๒๔-๑0๒๗
โรงพยาบาลราชธานี	0-๓๕๓๓-๕๕๕๕-๖
สถานีรถไฟ	0-๓๕๒๔-๑๕๒๑
โรงแรมกรุงศรีวิเวอร์	0-๓๕๒๔-๒๙๙๖-๗
โรงแรมอุทองอินน์	0-๓๕๒๔-๒๒๓๖-๙
โรงแรมอยุธยาแกรนด์ไฮเต็ล	0-๓๕๓๓-๕๔๔๓-๙๑
โรงแรมอโยธยา	0-๓๕๒๕-๒๒๔๙-๕0
โรงแรมริเวอร์วิวเพลส	0-๓๕๒๔-๑๗๒๙-๓0
โรงแรมเทวราชธาริน	0-๓๕๒๔-๓๐๓๙
บริษัทคลาสสิกทัวร์	0-๓๕๒๔-๔๙๗๔
๔ โปร	0-๓๕๒๑-0๓๖๖, ๒๑๑-0๓๖
กานต์กิตติทราเวล	0-๓๕๒๕-๒๖0๖, ๒๓๑-๔๗๗
ศูนย์บริการกรุงเทพฯ	0-๒๖๑๒-๒0๑๒-๒

สนับสนุนโดย



จังหวัดพระนครศรีอยุธยา



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
สำนักงานภาคกลาง เขต ๒

ศูนย์การค้า

อยุธยาพาร์ค



สำนักงาน
สลาภกินแก่งรัฐบาล



HONDA



R.K. MEDIA HOLDING

คณะผู้จัดทำ



ชมรมธุรกิจท่องเที่ยว จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
AYUTTHAYA TOURIST BUSINESS CLUB

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคกลาง เขต ๖
ถนนศรีสรรเพชญ์ ตำบลประตูชัย อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐
โทร. (๐๓๕) ๒๔๖๐๗๖-๗ โทรสาร (๐๓๕) ๒๔๖๐๗๘

ชมรมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

โทร. (๐๓๕)-๒๐๓๔๒๔-๔

ศูนย์ประสานงานกรุงเทพ.

โทร. (๐๒)-๖๐๒๒๐๒๑-๒, (๐๒)-๒๔๔๔๒๔๒๔